

# Inhoudsopgave

	Voorwoord	7
	Waarom dit boek?	9
	Dankwoord	12
<b>1</b>	<b>HOREN</b>	<b>13</b>
1.1	Mijn werkelijkheid, jouw werkelijkheid	15
1.2	De achtertaal horen	20
1.3	Thuis(taal) op school	38
1.4	Taalbeelden	46
1.5	De kracht van woorden	52
<b>2</b>	<b>ZIEN</b>	<b>57</b>
2.1	Sprekende ogen	59
2.2	Ogen als behandelinstrument	63
2.3	Communicatie door middel van lichaamstaal	69
2.4	Cultuurverschillen	86
2.5	Lichaamsbeelden	92
2.6	Lichaamsdiagnostiek	96
<b>3</b>	<b>ZWIJGEN</b>	<b>105</b>
3.1	De kracht van zwijgen	107
3.2	Zwijgen en stilte	118
3.3	Onverschillig zwijgen	123
3.4	Destructief zwijgen	130
	Bronnen	145
	<b>BIJLAGE</b>	<b>149</b>
	Horen, zien en zwijgen met de ander	151