

2

GROEPSBINDING

de schoolfotograaf

*'ALLEEN DIEREN EN KINDEREN ZIJN
MOOI, OMDAT ZE NIET WETEN DAT ZE
MOOI ZIJN'*

(HARRY MULISCH)

Traditiegetrouw worden in september op veel scholen pasfoto's gemaakt van de leerlingen. Leerlingen zijn doorgaans gespannen en druk als ze op de foto moeten. Op de dag van de schoolfoto graaf zijn leerlingen, zo blijkt uit onderzoek, extra bezig met hun uiterlijk. 's Ochtends wordt getwijfeld voor de kledingkast, in de schooltas zit plots een pot gel en op het toilet wordt gauw de make-up bijgewerkt. De volgende oefening werkt ontspannend in dit kader en leerlingen vinden die erg leuk.

Werkwijze

Wijs een leerling aan die een denkbeeldige groepsfoto gaat maken van de klas. Neem daarvoor een digitale camera mee naar school. De 'fotograaf' stelt de groep naar eigen wens op. Zodra hij vindt dat de groep goed staat, maakt hij een foto en verlaat hij het lokaal. De mentor gaat nu samen met de leerlingen enkele wijzigingen aanbrengen in de opstelling. Twee leerlingen verwisselen, een leerling verstopt zich achter de groep, een leerling trekt een ander vest aan. Zorg ervoor dat er maximaal drie duidelijke wijzigingen plaatsvinden. Roep de fotograaf naar binnen en vraag wat er anders is aan de compositie. Vervolgens wissel je van fotograaf.

Variëren

Een leuke variant: geef een leerling een kledingstuk aan van jezelf. Wissel bijvoorbeeld van schoenen, trui of vest. Ook leuk, wel moeilijker: de groep blijft staan zoals ze staat. Geef vijf leerlingen de opdracht hun lichaamshouding aan te passen aan een gevoel (vrolijk, verdrietig, bang, verliefd en verbaasd). Laat de fotograaf raden welke vijf leerlingen een

gevoel uitbeelden en vraag ook welk gevoel dat is. Doorgaans eindigt deze oefening in een vrolijk, hilarisch samenzijn.

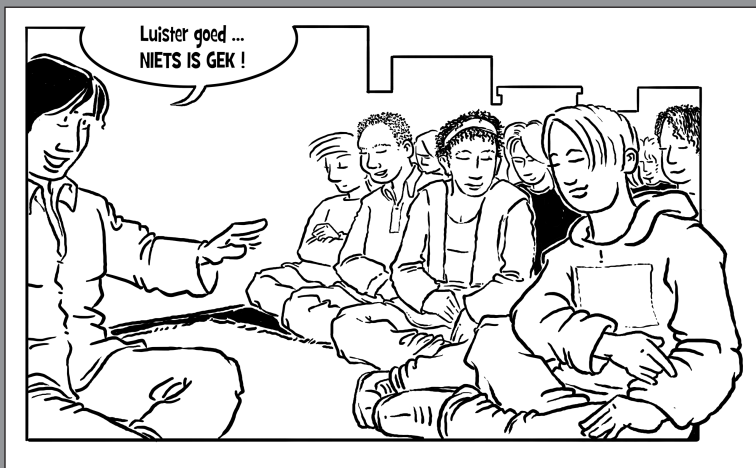
Aan het eind van de opdracht gaat ook de fotograaf in de groep staan en maakt de mentor de groepsfoto daadwerkelijk. Uiteraard laat je die foto op groot formaat afdrukken en geef je die een mooi plekje in het klaslokaal. Stuur de foto via e-mail naar je mentorleerlingen, zodat ook ouders mee kunnen genieten van deze opdracht.

Tip: verzamel aan het begin van het jaar alle e-mailadressen van de leerlingen. Deze lijst kun je goed gebruiken voor het verzenden van allerlei informatie (en de foto uit deze opdracht). Je kunt de adressen in het BCC-veld plaatsen en je eigen adres in AAN, zodat de leerlingen de e-mailadressen niet voor andere doeleinden kunnen gebruiken.

Afronden

Als de foto gemaakt is, ga je met de klas in gesprek over uiterlijk. Met name in de puberteit is elke leerling op zijn of haar manier bezig met uiterlijk. Zit je haar goed, vinden je klasgenoten je nieuwe schoenen leuk, valt je nieuwe spijkerbroek in de smaak? Uiterlijk veroorzaakt veel onzekerheid bij kinderen. Een grappig gegeven is dat kinderen een verkeerd beeld hebben van hoe anderen tegen hen aankijken. Ze vinden de ander leuker, terwijl de ander dat ook van hem of haar vindt.

Om veilig over uiterlijk te praten, vraag je elke leerling iets positiefs te zeggen over het uiterlijk van degene die naast hem of haar in de kring zit (met de klok mee). Daarna maak je nog een rondje met tips (tegen de klok in): 'doe eens gel in je haar', 'draag je gympen eens zonder veters', 'draag je blouse met een extra knoopje open'. De ronde met tips kun je alleen doen in heel krachtige groepen.



3

STUDIEVOORTGANG

de ouderavond